X 1975

9



3

ТУ 19—32—73

9

1


студия
ДИАФИЛЬМ

08—3—171

Сказка об Иване-царевиче и Сером волке

Художник
Н. Кочергин



В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь. У него было три сына: старший – Дмитрий-царевич, средний – Василий-царевич и младший – Иван-царевич.



Росла у того царя в саду яблоня с золотыми яблоками.
Царь любил чудесную яблоню больше всего на свете.
И вот повадился кто-то золотые яблоки воровать.



Закручинился царь. Созвал сыновей и говорит: „Кто из вас вора поймает, тому полцарства отдам, а умирать буду – и всё царство оставлю“. – „Не кручинься, батюшка, – утешают сыновья, – мы вора поймаем“.



В первую ночь пошёл стеречь яблоню Дмитрий-царевич. Сидел, сидел, потом прилёг на траву и уснул крепким сном.



Утром пришёл во дворец и говорит: ,,Батюшка-государь, я всю долгую ночь под яблоней просидел и никого не видал: в эту ночь вор не был в нашем саду".



На другую ночь пошёл стеречь яблоню Василий-царевич. Посидел он час-другой, прилёг на траву и уснул так крепко, что ничего не слыхал.



8

Утром пришёл во дворец: „Государь-батюшка, я всю ночь не спал, под яблоней сидел и никого не видал: видно, в эту ночь вор не был в нашем саду“.



На третью ночь пришла очередь идти в сад Ивану-царевичу. Стережёт, глаз не смыкает...



Вдруг будто солнце засияло. Глядит – Жар-птица! Изловчился Иван-царевич и ухватил её за хвост, но Жар-птица вырвалась, и осталось в руках только одно перо.



Утром пришёл Иван-царевич во дворец: „Государь-батюшка, вора в саду я видел, да поймать не удалось". – Тут он развернул платок и подал царю перо Жар-птицы.



Пуще прежнего царь закручинился, задумал Жар-птицу добыть. Созвал сыновей и говорит: „Кто из вас Жар-птицу живую привезёт, тому отдам полцарства, а умирать буду – и всё царство отдам!“



Простились сыновья с отцом, оседлали добрых коней и отправились в путь-дорогу: старший в одну сторону, средний в другую, а Иван-царевич в третью.



Ехал, ехал Иван-царевич, долго ли, коротко ли, наехал на каменный столб, а на столбе надпись. Прочитал царевич надпись, задумался.



Подумал, подумал и поехал направо от столба. И вдруг выскочил на дорогу Серый волк. Не успел Иван-царевич и стрелу из колчана достать, как Серый волк разодрал у него коня.



Пошёл Иван-царевич пеший, притомился, загоревал. Вдруг выскочил из лесу Серый волк: „Я съел твоего коня. Садись теперь на меня да крепче держись! Поедем в Далматово царство за Жар-птицей".



И помчались они быстрее ветра. Глубокой ночью добегают до каменной стены, и говорит Серый волк: „Полезай через стену, возьми Жар-птицу, а клетку не бери. Не послушаешь – беда будет!“



Перелез Иван-царевич через стену, взял он Жар-птицу, да не послушался Серого волка, взял и золотую клетку... А к той клетке были протянуты певучие струны: по всему саду звон пошёл!



Караульные прибежали, Ивана-царевича схватили и повели к царю Далмату. Царь говорит: „Коли достанешь мне коня златогривого, отдам тебе Жар-птицу, а не то: мой меч – твоя голова с плеч!“



Пришёл Иван-царевич к Серому волку, рассказал про своё горе. – „Эх, не послушался ты, вот и пришла беда! Ну да ладно, садись-ка на меня, поедем добывать златогривого коня“.



И помчались они пуще ветра... Добегают до царских конюшен, и говорит Серый волк: „Ступай в конюшню. Коня бери, а золотую узду не трогай! Не послушаешь меня – не миновать беды".



Пошёл Иван-царевич в конюшню. Взял коня златогривого, да не удержался, снял с гвоздя золотую узду. Только снял – по всему дворцу звон пошёл!



Конюхи прибежали, Ивана-царевича схватили и повели к царю. Царь говорит: „Златогривого коня с золотой уздой отдам тебе, если привезёшь мне Елену Прекрасную. А не привезёшь: мой меч – твоя голова с плеч!“



Пришёл Иван-царевич к Серому волку и рассказал о своём горе. – „Ох, не послушался ты меня, вот и приключилась опять беда! Делать нечего, поедем добывать Елену Прекрасную“.



Долго ли, коротко ли, прискакали они, наконец, к саду с золотой решёткой, где Елена Прекрасная со своими нянюшками и мамушками прогуливалась.



26

Только подошла она поближе, как Серый волк перескочил через решётку и ухватил Елену Прекрасную.



Поднялся переполох, послали погоню за Серым волком, да догнать не могли... Иван-царевич и Елена Прекрасная тем временем были уже у того царства, где конь златогривый в конюшне стоял.



Жаль стало Ивану-царевичу расставаться с Еленой Прекрасной. И ей тоже очень понравился Иван-царевич. Серый волк и говорит: „Слушай меня и делай всё, как я скажу...“



Тут Серый волк обернулся Еленой Прекрасной, и повёл Иван-царевич его во дворец. Старый царь очень обрадовался, приказал готовить свадебный пир, а Ивану-царевичу вернуть коня златогривого и золотую узду.



Упросила Елена Прекрасная старого царя отпустить её перед свадьбой в чистое поле погулять. Только нянюшки, мамушки вышли с ней за город, как вдруг не стало никакой королевны...



Догнал Серый волк Ивана-царевича, и поехали они в Далматово царство. Как стали подъезжать к столице, проговорил Иван-царевич: „Эх, жалко мне с конём златогривым расставаться!“



Услышал это Серый волк и в ту же минуту обернулся конём златогривым. Повёл Иван-царевич его к царю Далмату. Обрадовался царь и велел отдать Ивану-царевичу Жар-птицу с золотой клеткой.



На другой день царь Далмат вздумал на златогривом коне выехать в чистое поле. Только выехал за город, как конь под ним взвился на дыбы, скинул царя наземь и обернулся опять Серым волком.



Догнал Серый волк Ивана-царевича, поехали дальше. Ехали, ехали, вдруг волк говорит: „На этом месте я твоего коня разорвал, но за это послужил тебе верой и правдой. Теперь прощай, больше я тебе не слуга!"



Сказал это Серый волк и убежал в лес. Погоревал, потужил Иван-царевич и поехал с Еленой Прекрасной и с Жар-птицей в своё царство.



Долго ли, коротко ехали, конь златогривый притомился, и остановились они отдохнуть. Пообедали и уснули крепким сном. Спят, невзгоды над собой не слышат.



А Дмитрий-царевич да Василий-царевич с пустыми руками ехали домой тем же путём-дорогой... Увидали они, что Иван-царевич всё достал, позавидовали ему и порешили убить младшего брата.



Пробудилась Елена Прекрасная и залилась горькими слезами. Старшие братья говорят ей: „Как привезём тебя к нашему батюшке, ты скажи, что мы всё сами достали, а не то, не быть тебе живой!“ 38



Метнули братья жребий. Одному достался конь златогривый, другому – Елена Прекрасная. А Жар-птицу не стали делить... Поехали в своё царство, а Ивана-царевича оставили – пусть его вороны клюют да волки едят.



Много ли, мало ли прошло времени, прибежал Серый волк и узнал Ивана-царевича. Поймал он воронёнка и говорит старому ворону: „Принеси мне живой и мёртвой воды, тогда отпущу воронёнка".



Принёс ворон воды. Серый волк спрыснул Ивана-царевича мёртвой водой – зажили у него раны. Спрыснул живой водой – ожил Иван-царевич. – „Ах, как я долго спал!“ – „Век бы тебе спать, кабы не я. Садись скорей на меня, спешить надо!“



Иван-царевич мешкать не стал, вскочил на Серого волка. А Серый волк и говорит: „Сегодня Василий-царевич на твоей невесте женится!“



У городской стены Серый волк остановился: „Прощай, Иван-царевич, и поспешай на свадебный пир!“ – „Прощай, мой верный слуга Серый волк!“



Пошёл Иван-царевич прямо во дворец. Увидала его Елена Прекрасная и закричала: „Вот мой жених, а не тот, что возле меня за столом сидит!“



Царь стал спрашивать Елену Прекрасную и Ивана-царевича, и они рассказали, как было дело. Царь рассердился на старших сыновей и велел бросить их в темницу.



А Иван-царевич женился на Елене Прекрасной, и задали они во дворце пир на весь мир!

КОНЕЦ

Сценарий А. Свобонаса
Редактор Т. Семибратова
Художественный редактор А. Морозов
Д-317-65
Студия „Диафильм", 1965 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Чёрно-белый 0-20. Цветной 0-30